

1-2-2024

Preguntar es pensar.

Aprender a preguntar, para aprender a enseñar en diálogo

Mag. Laura Curbelo



PROPUESTA FORMATIVA
4 MÓDULOS



PROPUESTA

1. CONTEXTO

En el actual contexto mundial de trabajo en la educación resulta necesario promover el desarrollo de prácticas educativas reflexivas que incorporen la pregunta como acción pedagógica, como recurso y cómo método para aprender y enseñar.

Los docentes sabemos que es necesario estimular el pensamiento crítico, la creatividad y las habilidades éticas para la convivencia democrática, tanto en nosotros mismos como en nuestros estudiantes, pero no tenemos tan claro cómo hacerlo.

Desde una trayectoria personal como formadora de docentes en Filosofía para Niños y Niñas (FpN), he comprendido la virtud que estos programas tienen para estimular las prácticas reflexivas de los educadores que se proponen trabajar con el objetivo de desarrollar el pensamiento crítico y creativo. .

En el marco descrito, propongo una formación docente que tome de FpN algunos de sus aspectos más relevantes y que complemente estas líneas formativas con otras para la promoción de:

- La conformación de comunidades de indagación docente
- El diálogo
- Los recursos de carácter multicultural
- La práctica educativa reflexiva
- La pregunta honesta como motor de curiosidad y de indagación colaborativa
- Las prácticas que construyen saberes
- Una educación que no reproduzca saberes hegemónicos sino que colabore a construir otros conocimientos que permitan pensar y desarrollar mejores mundos posibles

Propuesta formativa

“**Preguntar es pensar**” es una propuesta de formación docente desarrollada por el equipo de Nous.uy que reviste un formato modular, con módulos autónomos que pertenecen a una malla curricular que se piensa hacia un diplomado.

En la medida que los módulos son autónomos se constituyen en herramientas que el cursante podrá tomar de manera aislada o hacia la concreción de un diplomado.



MÓDULO 1	“Herramientas para potenciar el diálogo reflexivo en el aula”	Modalidad de la cursada: 3 encuentros virtuales de 4 horas cada uno de ellos días viernes a las 18hs de Uruguay Trabajo en plataforma 5 horas semanales Evaluación 5 horas	PRECIO DEL MÓDULO: El equivalente a U\$S 120 en la moneda local del estudiante, consultar por planes grupales y porcentajes de becas a estudiantes de formación docente.	DURACIÓN CURSADA Entre el 12 de abril al 10 de mayo	Se considera módulo integrante del Diplomado en FpN y Prácticas pedagógicas críticas de enseñanza	Cupo máximo: 20 estudiantes
MÓDULO 2	“Herramientas para aprender a preguntar. Re-pensar(nos), preguntar como acción hacia la reflexión”	Modalidad de la cursada: 3 encuentros virtuales de 4 horas cada uno de ellos días viernes a las 18hs de Uruguay Trabajo en plataforma -5 horas semanales Evaluación -5 horas	PRECIO DEL MÓDULO: El equivalente a U\$S 120 en la moneda local del estudiante, consultar por planes grupales y porcentajes de becas a estudiantes de formación docente.	DURACIÓN CURSADA Entre el 7 de junio y el 28 de junio	Se considera módulo integrante del Diplomado en FpN y Prácticas pedagógicas críticas de enseñanza	Cupo máximo: 20 estudiantes
MÓDULO 3	“Recursos para pensar: Lipman, Proyecto Noria, filosofía Lúdica, Miroscopio, Pensar con Cine y con Arte, las propuestas del Grupref”	Modalidad de la cursada: 3 encuentros virtuales de 4 horas cada uno de ellos días viernes a las 18hs de Uruguay Trabajo en plataforma -5 horas semanales Evaluación -5 horas	PRECIO DEL MÓDULO: El equivalente a U\$S 120 en la moneda local del estudiante, consultar por planes grupales y porcentajes de becas a estudiantes de formación docente.	DURACIÓN CURSADA Entre el 9 de agosto y el 30 de agosto	Se considera módulo integrante del Diplomado en FpN y Prácticas pedagógicas críticas de enseñanza	Cupo máximo: 20 estudiantes
MÓDULO 4	“Herramientas para planificar y evaluar prácticas creativas. La evaluación que forma creativamente. La evaluación figuroanalógica”	Modalidad de la cursada: 3 encuentros virtuales de 4 horas cada uno de ellos días viernes a las 18hs de Uruguay Trabajo en plataforma -5 horas semanales Evaluación -5 horas	PRECIO DEL MÓDULO: El equivalente a U\$S 120 en la moneda local del estudiante, consultar por planes grupales y porcentajes de becas a estudiantes de formación docente.	DURACIÓN CURSADA Entre el 13 de setiembre y el 18 de octubre	Se considera módulo integrante del Diplomado en FpN y Prácticas pedagógicas críticas de enseñanza	Cupo máximo: 20 estudiantes



Programa del diplomado “Preguntar es pensar”

<p>Módulo 1</p> <p>Título: “Herramientas para potenciar el diálogo reflexivo en el aula”</p>	<p>La propuesta de Filosofía para Niños de Matthew Lipman . La comunidad de indagación. Las habilidades de pensamiento, el pensamiento multidimensional. El diálogo. Estructura de una sesión de Filosofía para Niños. Proyecto Noria, aportes y desarrollos conceptuales. Pensar un aula en diálogo a partir de Lipman, Ranciere, Giroux, Cortina, Fricker. La práctica del diálogo y el desarrollo del pensamiento crítico en las distintas áreas de enseñanza y en cualquier espacio educativo. El lugar de la pregunta en la indagación</p>
<p>Módulo 2</p> <p>Título: “Herramientas para aprender a preguntar. Re-pensar(nos), preguntar como acción hacia la reflexión”</p>	<p>El docente como preguntador, el rol docente. Recursos para pensar, preguntar y preguntarse. Cómo provocar la indagación en cualquier área o disciplina de enseñanza. Aprender a indagar con los estudiantes, enseñar como maestro ignorante. Educar preguntando. Enseñar a indagar y a cuestionar o enseñar a reproducir. La enseñanza ética o la enseñanza de la moral</p>
<p>Módulo 3</p> <p>Título: “Recursos para pensar: Lipman, Proyecto Noria, filosofía Lúdica, Microscopio, Pensar con Cine y con Arte, las propuestas del Gruplref”</p>	<p>Recursos de carácter multicultural, el diálogo ético. La práctica del pensar en el aula. Observación y análisis de propuestas educativas que aportan al desarrollo del pensar. Vínculos de coherencia entre teoría y práctica. Concepciones del sujeto de educación que subyacen las prácticas críticas y a las prácticas reproductivistas. ¿Es posible una pedagogía crítica que no desarrolle el pensamiento crítico? Preguntar y preguntarse en el siglo XXI</p>
<p>Módulo 4</p> <p>Título: “Herramientas para planificar y evaluar prácticas creativas. La evaluación que forma creativamente. La evaluación figuroanalógica”</p>	<p>La evaluación en general y la evaluación para el desarrollo del pensamiento crítico y valorativo. 3 Planificar las prácticas críticas para el desarrollo del pensar. Planificar nuestras preguntas. Las preguntas y las habilidades del pensar. Planificar creativamente. La evaluación y los procesos de subjetivación en educación, pensar la autoridad docente, evaluar autoritariamente. El rol docente en la evaluación. Las preguntas en la evaluación. Autoevaluación, coevaluación, producir evaluaciones, las evaluaciones que desarrollan el pensamiento.</p>

ACLARACIONES y DETALLES IMPORTANTES:

1. Los módulos se pueden tomar de manera independiente.
2. Para recibir la certificación del diplomado es necesario cursar los 4 Módulos.
3. Las personas que ya hayan tomado el Diplomado en Filosofía para Niños de Nous pueden complementar su formación tomando los módulos tercero y cuarto, realizando las evaluaciones correspondientes. Las personas que hayan tomado otros diplomados deberán enviar su certificación junto con los contenidos trabajados.
4. No se reservan cupos sin haber realizado la inscripción en el formulario correspondiente y sin enviar el comprobante de pago.
5. Los cursos son de especialización SÓLO para docentes.
6. No se aceptan más de 20 estudiantes por cohorte
7. Durante 2024 se realizará únicamente esta cohorte del Diplomado "Preguntar es pensar"
8. La reserva del cupo se realiza mediante el pago de 50 U\$S (o el equivalente) al momento de la inscripción, el saldo deberá pagarse con anterioridad al comienzo del módulo correspondiente.



2. OBJETIVO GENERAL

Brindar herramientas teóricas, metodológicas y didácticas que partiendo de la fundamentación teórica de Filosofía para Niños posibiliten ampliar la propuesta a todos los docentes. El objetivo es que los educadores logren potenciar las habilidades que le permitan dirigir una clase basada en el diálogo.

La orientación del curso es lograr que los participantes puedan promover el pensamiento reflexivo, creativo y lógico-crítico con su correlato ético desde la indagación y desde una transformación de sus modos de preguntar, planteando una enseñanza creadora de contenidos y de saberes junto a sus estudiantes. Por lo cual la propuesta inicial de Lipman se amplía con la de otros pensadores como Freire, Rancière, Giroux, Cortina, Fricker, Sátilo para promover una pedagogía de la pregunta y la indagación, no reproductivista de saberes, contenidos y status quo.

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Proceso de apropiación conceptual con relación a cómo trabajar, planificar y evaluar el trabajo con los estudiantes de todas las edades partir de las habilidades de pensamiento, las actitudes y los valores éticos.

Proponer la utilización de recursos novedosos de carácter multicultural que, sin ser ejes ni centro de la actividad, logren estimular el pensamiento y el pensar sobre nuestro propio pensamiento como clave metacognitiva.

Analizar colaborativamente prácticas educativas cotidianas en las que se trabaje desde lo aprendido durante este cursos.

Desarrollar a partir de la vivencia de los docentes habilidades de pensamiento y actitudes éticas que posibiliten pensar mejor por sí mismos desde una perspectiva democrática, de tal modo que puedan a su vez potenciar estas habilidades con las infancias y juventudes